

Le Bestiaire improbable

La langue entre les dents, le dos courbé sur son cahier et les doigts bien ajustés sur son crayon à mine, Luc traçait les contours d'un petit monstre marin. Une sorte de ver aplati qui ondulait sur le sol caillouteux. Il était à étendre la couleur sur le corps puis sur les longues pointes qui perçaient sur son dos et montaient en ondulant. Le corps était orangé et les aiguilles d'un vert phosphorescent.

Son frère se moquait souvent de ses créatures aux couleurs plus spectaculaires les unes que les autres. Son cahier était plein de ces formes sorties tout droit de son imagination.

Son prochain projet, il l'avait déjà en tête. Ça ressemblerait à des bulles attachées par des membranes de couleurs rouges. Un peu comme le vaisseau spatial qu'il avait vu dans un des jeux vidéo de son ami Martin. Et des idées, il en avait encore des dizaines en têtes. Il se disait même qu'un jour il pourrait être créateur de jeu vidéo dans des univers marins.

Son dessin était presque fini, il décida d'ajouter des sortes de petites antennes tout autour de ce qui ressemblait à la tête et des yeux minuscules... Bon voilà, il était terminé.

À ce moment-là, sa mère l'appela pour le souper. Comme il mourrait de faim, il bondit de sa table et se précipita dans l'escalier. Ça sentait bon, surtout le gâteau au chocolat, spécial du samedi soir.

La dernière bouchée avalée, on s'assit devant la télé pour la cérémonie familiale du samedi soir. Ce soir l'on passait un film sur la mer, Luc avait hâte de le voir. Le titre, Bestiaire improbable annonçait quelque chose d'intrigant.

Il s'agissait d'un projet pour filmer les bêtes marines les plus originales et bizarres du point de vue humain évidemment, puisque les animaux entre eux étaient habitués à se voir. Le caméraman descendait tranquillement dans un récif de corail et montrait quelques premiers spécimens des méduses aux tentacules vertes, des gastropodes et des...