

Mon parcours d'écriture a débuté ici, pour ainsi dire, même si de tout temps, j'ai écrit. Depuis la période tourmentée de l'adolescence — une caisse pleine de journaux personnels dort au fond de mon garde-robe! — jusqu'à mes années de travail humanitaire avec Médecins sans Frontières.

Ah! bien sûr, très loin d'y consacrer le temps pour que cela devienne mon activité principale. L'invitation de mon amie Michèle à collaborer à son blogue littéraire a ravivé mon désir de me lancer plus à fond dans l'aventure.

Aujourd'hui, mon expérience de travailleur social et mes séjours dans le monde nourrissent mon imaginaire créatif. J'ai contribué à la première année des Fauteurs de mots, j'ai participé au concours de nouvelles de Radio-Canada et à plusieurs ateliers d'écriture offerts par la Grande Bibliothèque. Quel plaisir de côtoyer des gens aux sensibilités si différentes et de partager leurs vibrantes histoires grâce à la magie des mots! Stupéfiant de me rendre compte que, dans ce nouvel univers, je ne cède pas ma place non plus. Un coup d'accélérateur à ma confiance en moi comme auteur!

Dans les dernières semaines de 2014, à la suite d'une rencontre en Floride, l'idée d'une incroyable histoire a commencé à prendre forme. Le confinement pandémique m'a fourni l'occasion de me jeter à l'eau. De l'écriture intensive d'une première version, jusqu'au patient travail de réécriture, cinq années auront été nécessaires pour accoucher de mon premier roman, *La fin des secrets*. Je n'y serais jamais arrivé sans l'appui indéfectible de ma mentore. Merci mille fois, Michèle.

À vous de le découvrir, si le cœur vous en dit!