

Loupe et pinceau

La terreur! L'effroi! L'agonie! Une armée de soldats égyptiens m'entourait. Leurs lances dirigées vers moi. J'étais la victime, la cible qu'ils cherchaient. Bien alignés, je les voyais de côté, comme dans les peintures des pyramides. Et moi, recroquevillée au creux de mes draps, je sentais leurs yeux scrutateurs, malveillants, venir percer mon âme. Qu'est-ce que j'avais encore fait de mal? Des cris pour les effrayer et mon père qui accourt pour me rassurer. Cette fois, j'avais échappé à la catastrophe. J'étais saine et sauve.

Ce cauchemar m'avait tout de même plongée au cours de ma passion : les pyramides, les sarcophages colorés, des hiéroglyphes plus énigmatiques les uns que les autres. Les coups de pinceau des artistes me fascinaient, la rivière rouge avec le feu sur une rive et la terre fertile de l'autre. Les livres que je feuilletais me faisaient voyager dans le temps et l'espace des pharaons. Même si c'était l'histoire de Moïse que j'avais achetée chez les sœurs de mon école...

Je regardais tout sous la loupe de l'archéologue que j'allais devenir. Je sillonnerais le désert au sein des armées égyptiennes, je serais déesse apportant l'encens pour le sacrifice et j'écrirais l'histoire des héros sur ma tablette d'argile. À la fin de ma vie, je serais déposée dans une chambre funéraire, ornée de mes exploits et accompagnée de nourriture et de mes objets quotidiens.

Quel bonheur quand le voyage onirique nous amène au cœur des rêves éveillés!